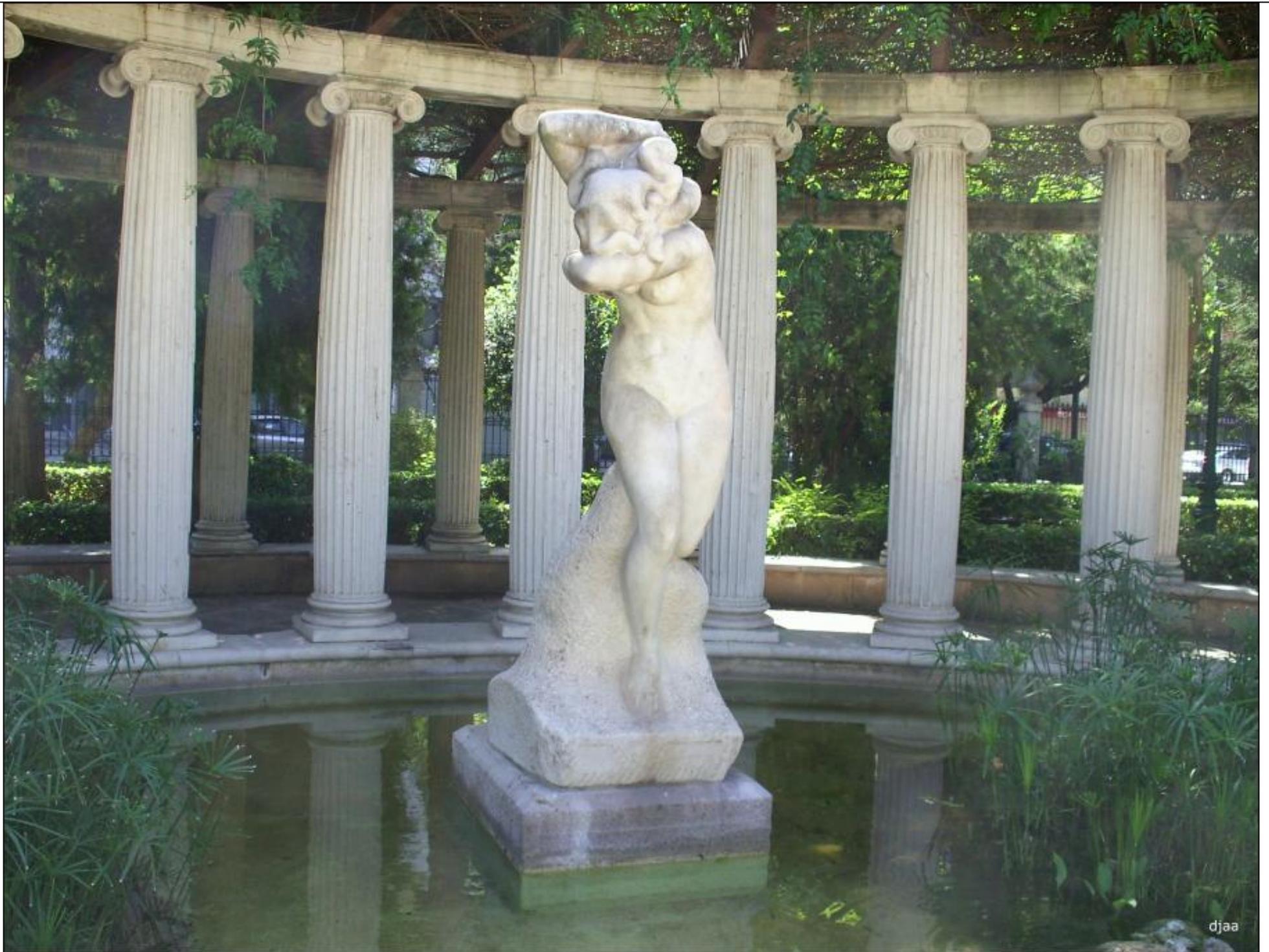




AUSIAS MARCH de Andreu Alfaro

Escultura realizada en acero inoxidable por Andreu Alfaro Hernández (n.Valencia 1929). Obra de 1984, conmemora el 600 aniversario del nacimiento del poeta Ausias March. Realizada con tubo de acero de inoxidable de sección cuadrada de 135 mm. de diametro. El monumento tiene unas dimensiones de 19 x 3,50 metros.



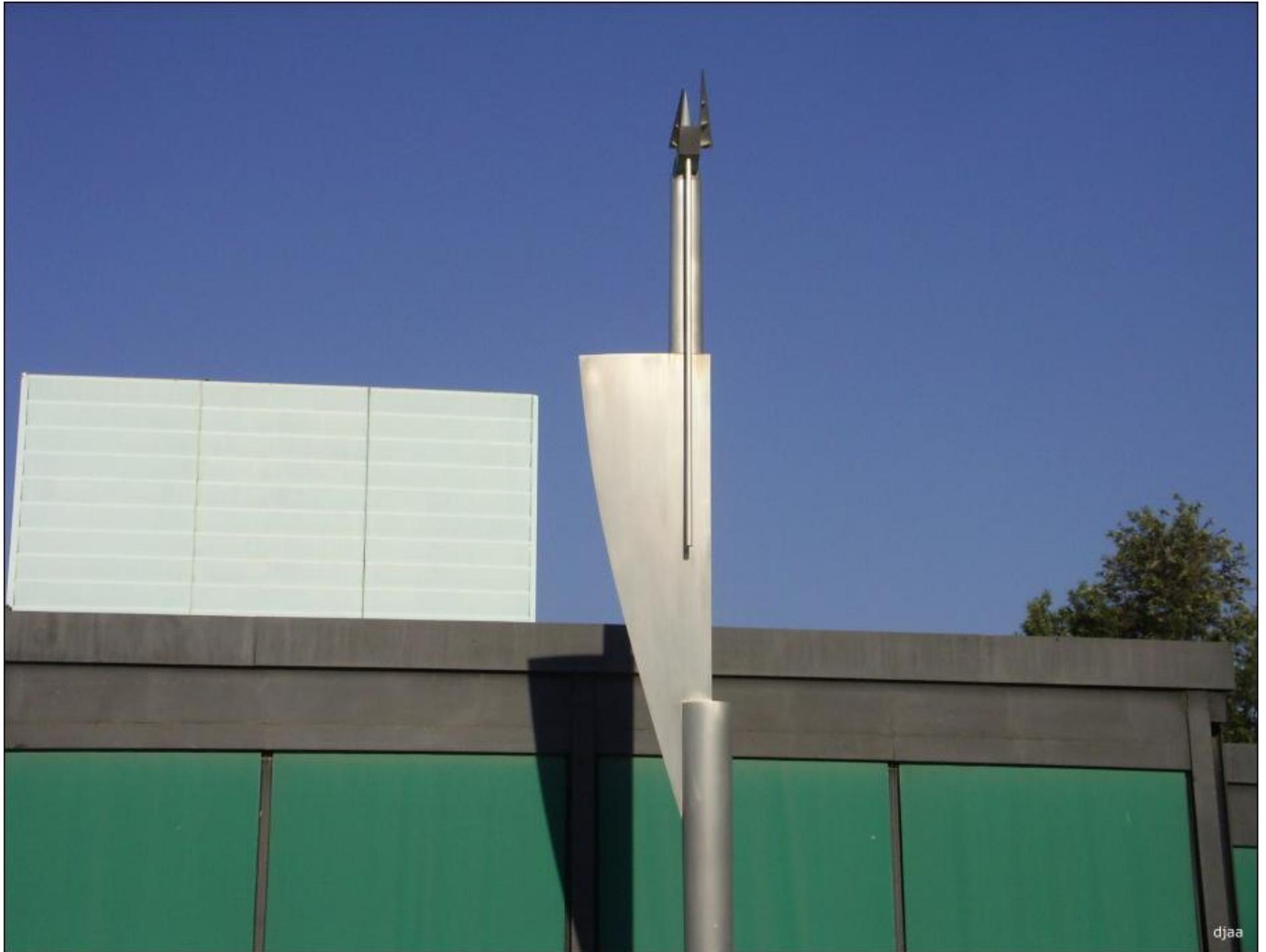
BRUMA BOREAL de Julio Benlloch y Casarés

Obra del escultor Julio Benlloch Casarés, nacido en Meliana en 1893 y fallecido en 1919. Se trata de una figura de mármol blanco realizada en 1916 y colocada hacia 1925 en su actual emplazamiento. La estatua representa una mujer desnuda que describe un movimiento hacia adelante y una marcada torsión del cuerpo hacia la izquierda, acentuada por el atormentado gesto de cubrirse el rostro con el brazo, mientras los ondulados cabellos se expanden en libertad. Esta obra obtuvo la tercera medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes.

La obra se encuentra como elemento principal en una plazoleta formada en la Rosaleda circundada por columnas jónicas, dispuestas a dos, describiendo un doble círculo a modo de hemiciclo clásico. La imagen se encuentra en el centro de una alberca.

En algunos inventarios esta obra también está catalogada con el nombre del Despertar.





HOME GUAITA de Miquel Navarro

Escultura realizada en acero por Miquel Navarro. Colocada en 1999 a la entrada del Museo de Ciencias Naturales sito en los Jardines del Real. La obra es propiedad de Bancaja cedida al Ayuntamiento para ser expuesta en la vía pública.





MUCHACHA RECLINADA CON LIBRO de José Esteve Edo

Escultura en bronce, obra de José Esteve Edo (n.1917) colocada en el año 1978. Es un desnudo femenino que se encuentra reclinada sobre uno de sus brazos con un libro. En el lomo del libro figura la firma del autor. La escultura se sitúa sobre un pedestal.



WALT DISNEY de Vicente Rodilla Zanón

Colocada en 1968. Es obra de Vicente Rodilla Zanón (1901-1974), Rodilla Levante Mármoles. Un monolito en forma de libro en piedra, en donde figura la inscripción: A Walt Disney..... Los niños, junto con una efigie de Walt Disney. Sobre este pedestal una imagen en ceramica policromada del Pato Donald en actitud de hacer autostop, o bien en señal de indicar a los niños la dirección del parque infantil. El nombre verdadero de Walt Disney era Walter Elias Disney (1901-1966). La obra fue sufragada entre todos los niños que quisieron ofrecer sus donativos en todas las huchas que habian sido colocadas en los parques de toda la ciudad.