

EXPOSICION: "NATURALEZA WARHOL. EL ARTE, IMITACION DEL LA VIDA"

Lugar: **Museo de Ciencias Naturales de Valencia (Jardines del Real)**

Inauguración: **Martes, 20 de noviembre, a las 18.30 h.**

Duración: **Hasta febrero**

Valencia, 20 de noviembre de 2.012

Apreciados alumnos, padres y madres,

Nos dirigimos a vosotros para invitaros a visitar la exposición *Naturaleza Warhol. El arte, imitación de la vida*, que hoy se inaugura en el Museo de Ciencias Naturales de Valencia, en los Jardines del Real (Viveros) y que tiene como protagonistas a los niños y niñas de la clase de cinco años de nuestro colegio. Ellos son los creadores de la obra que se muestra, basada en la producción y técnicas de Andy Warhol, adaptadas a sus aptitudes.

Desde el AMPA, agradecemos la colaboración de la dirección del colegio y felicitamos a la profesora Julia Oliva y a los padres de su aula por el gran trabajo realizado.

Se trata de la culminación del proyecto didáctico desarrollado a lo largo del curso pasado por la profesora de Infantil Julia Oliva en colaboración con los padres y madres de los alumnos que han aportado sus conocimientos de arte, ingeniería, fotografía y filosofía y que se titula *Producir para entender*. El proyecto tiene como objetivo potenciar en edades tempranas la capacidad de creación e interpretación de los alumnos al mismo tiempo que se ponen en valor los procesos creativos del artista y su obra.

El resultado, didáctico y artístico, fue tan sorprendente y satisfactorio que se decidió mostrar públicamente todo ese trabajo. Se pensó en el espacio del Museo de Ciencias Naturales por su proximidad al centro educativo y su ubicación en el mismo entorno. El dossier presentado cautivó a la directora del museo, que decidió ceder una sala, con una única condición: la vinculación de todo el proyecto con la naturaleza.

Aparentemente, parecía imposible establecer una relación entre la producción de Andy Warhol y el entorno natural, algo probablemente alieno a la intención del propio Warhol. Sin embargo, se consiguió. En la exposición se descubre como el principio natural de la replicación genética, la seriación con pequeñas variaciones, y las simetrías fractales están presentes en el fondo de la obra de este artista.

Esta revelación complementa, sin duda, la exposición de la Fundación Bancaja, *Andy Warhol superstar*, actualmente abierta al público. Por este motivo, sus responsables han sido invitados a la inauguración de la exposición. También se espera la presencia de Ricard Huerta, director del Instituto de Creatividad e Innovaciones Educativas de la Universidad de Valencia, y de otras autoridades.

Un saludo,
La Junta Directiva del AMPA.

EXPOSICIÓ: “NATURA WARHOL. L'ART, IMITACIÓ DE LA VIDA”

Lloc: **Museu de Ciències Naturals de València (Jardins del Real)**

Inauguració: **Dimarts, 20 de novembre, a les 18.30 h.**

Duració: **Fins al febrer**

València, 20 de novembre de 2.012

Benvolguts alumnes, pares i mares,

Ens dirigim a vosaltres per convidar-vos a visitar l'exposició *Natura Warhol. L'art, imitació de la vida* que hui s'inaugura en el Museu de Ciències Naturals de València, en els Jardins del Real (Vivers), i que té com a protagonistes els xiquets i xiquetes de la classe de cinc anys del nostre col·legi. Ells són els creadors de l'obra que es mostra, basada en la producció i tècniques d'Andy Warhol, adaptades a les seues aptituds.

Des de l'AMPA, agraïm la col·laboració de la direcció del col·legi i felicitem a la professora Julia Oliva i als pares de la seua aula pel gran treball realitzat.

Es tracta de la culminació del projecte didàctic desenvolupat al llarg del curs passat per la professora Julia Oliva en col·laboració amb pares i mares dels alumnes que hi han aportat els seus coneixements d'art, enginyeria, fotografia i filosofia, i que porta per títol *Produir per a entendre*. El projecte té com a objectiu potenciar en edats primerenques la capacitat de creació i interpretació dels alumnes alhora que es posen en valor els processos creatius de l'artista i la seua obra.

El resultat, didàctic i artístic, va ser tant sorprenent i satisfactori que es va decidir mostrar públicament tot eixe treball. Es va pensar en l'espai del Museu de Ciències Naturals per la seua proximitat al centre educatiu i la seua ubicació en el mateix entorn. El dossier presentat va captivar la directora del museu que va decidir cedir-hi una sala, amb una única condició: la vinculació de tot el projecte amb la natura.

Aparentment semblava impossible establir una relació entre la producció d'Andy Warhol i l'entorn natural, cosa probablement aliena a la intenció del propi artista. Però es va aconseguir. En l'exposició es descobreix com el principi natural de la replicació genètica, la seriació amb petites variacions, i les simetries fractals estan presents en el fons de l'obra d'aquest artista.

Aquesta revelació complementa, sens dubte, l'exposició de la Fundació Bancaixa, *Andy Warhol superstar*, actualment oberta al públic. Per aquest motiu, els seus responsables han estat convidats a la inauguració de l'exposició. També s'espera la presència de Ricard Huerta, director de l'Institut de Creativitat i Innovacions Educatives de la Universitat de València, i d'altres autoritats.

Salutacions,
La Junta Directiva de l'AMPA.